

Recupero lezione del 06-04-2020

TEORIA e SOLFEGGIO

Gruppo del Lunedì : dalle 18.30 alle 19.30

ESERCIZI DA SVOLGERE DURANTE LA VIDEOCHIAMATA

1) Eseguirai gli esercizi riportati nelle tre pagine in Pdf

**ESEMPIO DI PROVA DI TEORIA E SOLFEGGIO
ALL'ESAME DI AMMISSIONE PER IL LICEO MUSICALE**

1. Solfeggio in chiave di sol

Il candidato solfeggi, alla velocità che considera appropriata, i seguenti frammenti:

Frammento 1:



Frammento 2:



Nel caso non riuscisse a solfeggiare, legga le sole altezze con il nome corretto.

Pre-requisiti consigliati per l'inizio dell'anno scolastico:

- Lettura sciolta delle note in chiave di sol (fino a 2 tagli addizionali)
- Lettura ritmica dei gruppi regolari (fino alle semicrome in tempo di quarti)
- Conoscenza dei tempi semplici e composti

**ESEMPIO DI PROVA DI TEORIA E SOLFEGGIO
ALL'ESAME DI AMMISSIONE PER IL LICEO MUSICALE**

2. Solfeggio in chiave di basso

Il candidato solfeggi, alla velocità che considera appropriata, i seguenti frammenti:

Frammento 1:



Frammento 2:



Nel caso non riuscisse a solfeggiare, legga le sole altezze con il nome corretto.

Pre-requisiti consigliati per l'inizio dell'anno scolastico:

Lettura sciolta delle note in chiave di basso (fino a 1 taglio addizionale)

**ESEMPIO DI PROVA DI TEORIA E SOLFEGGIO
ALL'ESAME DI AMMISSIONE PER IL LICEO MUSICALE**

3. Lettura intonata in chiave di sol

Il candidato, dato il do, canti i seguenti frammenti:

Frammento 1:



Frammento 2:



Frammento 3:



Frammento 4:



Pre-requisiti consigliati per l'inizio dell'anno scolastico:

Intonazione degli intervalli diatonici della scala maggiore (fino all'ottava); in particolare intonazione degli intervalli di seconda maggiore e minore (tono e semitono) e degli intervalli di terza maggiore e minore.